https://microfolie.ville-sevran.frhttps://microfolie.ville-sevran.fr/la-micro-folie-sevran/les-espaces/le-musee-numerique

Le Musée numérique

Equipé d'un mur d'écran de 25m2 et de tablettes numériques sur supports, le Musée numérique permet de découvrir, à côté de chez soi, les trésors de 122 institutions et musées partenaires.

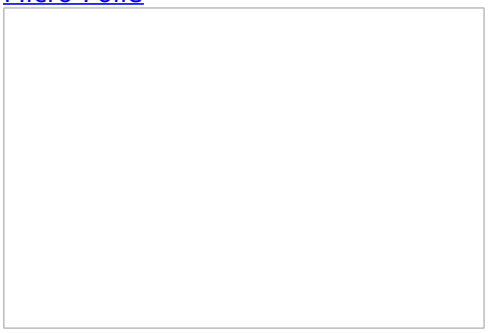
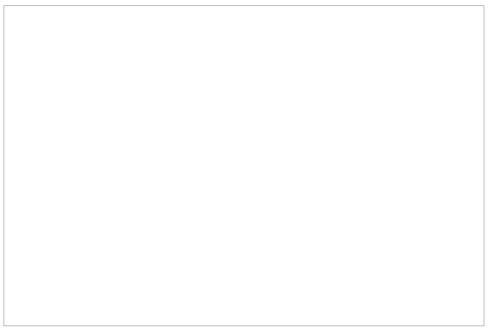
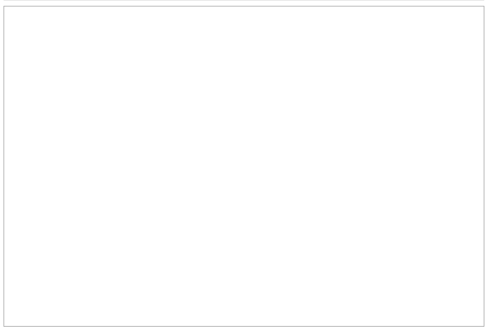
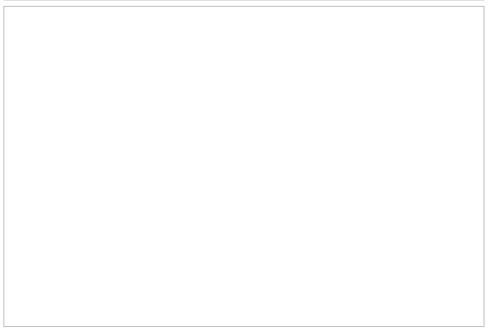
Il propose en version numérique 2348 œuvres réparties en dix collections et en 15 langues.

- **Collections 1 et 2 :** Chefs-d'œuvre des grandes institutions culturelles nationales (Centre Pompidou, Château de Versailles, Cité de la Musique – Philharmonie de Paris, Festival d'Avignon, Institut du monde arabe, Musée du Louvre, Musée du Louvre – Lens, Musée national Picasso – Paris, Musée d'Orsay, Musée du Quai Branly Jacques Chirac, Opéra de Paris, RMN – Grand Palais et Universcience).
- **Collection 3 :** Le japonisme
- **Collection 4 :** Première collection régionale du Musée numérique dédiée à la région des Hauts-de-France réunissant 25 institutions dont le LaM – Lille Métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut, le Forum antique de Bavay, musée archéologique du département du Nord et le MUDO – Musée de l'Oise.
- **Collection 5 :** Première collection internationale en partenariat avec l'Association des Résidences Royales Européennes. Réunissant 20 demeures, issues de 12 pays différents, la collection offre une plongée dans l'histoire des châteaux-musées les plus prestigieux d'Europe.
- **Collection 6 :** En partenariat avec deux des plus grands musées de Mexico : le Musée d'Art Moderne et le Musée d'Anthropologie, cette seconde collection internationale nous plonge dans l'histoire du Mexique et de ses chefs-d'œuvre.
- **Collection 7 :** Chefs-d'œuvre des collections issues des grandes institutions nationales (BnF, Museum d'histoire naturelle, musée d'archéologie national, centre des monuments nationaux, musée des arts asiatiques – Guimet, théâtre de l'Odéon, Centre National des Arts du Cirque…).
- **Collection 8 :** Collection d'art et d'objets de la vie quotidienne autour du Québec, en partenariat avec le musée des Beaux-Arts de Montréal et le musée de la civilisation.
- **Collection 9 :** Collection d'œuvres associées de différents musées prestigieux de l'Union Européenne (musée du Louvre, musée du Prado, palais du Belvédère, musée national de Varsovie, galerie nationale d'Irlande, musée de l'Acropole d'Athènes, Mauritshuis, musée d'art Artenum, Albertina, Kunsthalle de Hambourg, musée national hongrois…).
- **Collection 10** : Collection associée à Paris, avec la collaboration de musées parisiens tels que le musée Carnavalet, le musée Cernuschi, le musée Cognacq-Jay, le Petit Palais, le Palais Galliera ou encore le musée de la libération de Paris qui retracent l'histoire de la capitale française.

- **Collection 11** : Collection régionale associée à la Corse, avec la collaboration des institutions du territoire corse.

Deux modes de visites :

- **La visite libre** : Chacun peut suivre sa propre navigation, entre l'écran et sa tablette, en lisant les cartels conçus par les conservateurs des musées, en découvrant les secrets des tableaux, en jouant…
- **Le mode conférencier** : Il est possible d'organiser des visites thématisées et programmées pour les groupes. Réserver ici

Cet espace se transforme régulièrement en scène pour accueillir spectacles et concerts, professionnels et amateurs > découvrir la programmation

Vous êtes enseignant/encadrant/animateur et souhaitez organiser une visite du Musée, contactez le 01 41 52 49 16
Micro-Folie