

Karimouche - REPORTE LE 29 JANVIER 2022 à 20H30

Micro Folie

Son premier album « Emballage d'origine » avait été une des révélations de l'année 2010. Depuis, Carima Amarouche, alias Karimouche, est abonnée à la scène et c'est là qu'elle excelle. Chanteuse, slameuse, rappeuse, comédienne, Karimouche est un spectacle à elle toute seule. D'où vient-elle ? La portée universelle de sa musique rend la question vaine. Son troisième opus, « Folies Berbères », en témoigne : si l'influence orientale est résolument assumée, elle ne bouscule pas moins les frontières établies. Ses influences sont très larges, de Jacques Brel à Missy Elliott. Dans ce nouvel opus, Karimouche, comme à son habitude, conjugue poésie, chronique sociale, humour et sens de la dérision. Avec sa voix chaude et frondeuse, elle bouscule nos certitudes sur des beats hypnotiques.

Chant : Karimouche
Clavier : Pierre Vadon
Percussions et machines : Nicolas Taite
Création lumière : Manuel Privet
Sonorisation : Nicolas Matagrín
Lumières : Manu Privet
Son et régie : Eric Peycelon
Blue Line productions

Tout semble possible pour cet artiste surdouée. Le Nouvel Obs

Un esprit de fronde délivré dans une langue directe et bien pendue. Télérama

- **Samedi 29 janvier 2022 à 20h30**
- **Tarif B : 8 € / 6 € / 4 € ([voir le détail des tarifs](#))**

Un événement organisé dans le respect des règles sanitaires. Cet événement, initialement programmé à 20h30, a été avancé à 19h pour respecter le couvre-feu en vigueur.

Sous réserve de modification en fonction de l'évolution de la situation sanitaire

Réservations et renseignements au 01 41 52 49 16

Publié le 22 Septembre 2020